

Preisträgerkonzert

Zum 70. Kompositionspreis der Landeshauptstadt Stuttgart 2025

Ying Wang: Schmutz

für Violine solo und Ensembles (2019)

Elnaz Seyedi: absolute snow

für Klarinette, Horn und Violoncello (2021)

Georgia Koumará: I wonder if I should start accessing pleasure a whole lot

für verstärktes Ensemble und Elektronik (2022)

für Kollektiv3:6Koeln

Shizuyo Oka, Klarinette

Deepa Goonetilleke, Horn

Åsa Åkerberg, Cello

Ensemblekollektiv Baden-Württemberg:

Pony Says

Ensemble Recherche

Anja Clift, Flöte | Eduardo Olloqui, Oboe | Shizuyo Oka, Klarinette | Adam Woodward, Violine I

Sofia von Atzingen, Viola | Åsa Åkerberg, Violoncello

Ensemble Ascolta

Markus Schwind, Trompete

Andrew Digby, Posaune

Boris Müller, Schlagzeug

EchtzeitEnsemble der HMDK Stuttgart

Leitung Christof M Löser

Kollektiv3:6Koeln