

## **Tickets**

Kinder 5 €, Begleitpersonen 10 €

an der Theaterhaus Kasse

Telefon 0711/40 20 720

[tickets@theaterhaus.com](mailto:tickets@theaterhaus.com)

und bei Reservix: [theaterhaus.reservix.de/events](https://theaterhaus.reservix.de/events)

Veranstalter und weitere Informationen:

## **Musik der Jahrhunderte**

Siemensstr. 13

70469 Stuttgart

+49 711 6290510

[kindereclat@mdjstuttgart.de](mailto:kindereclat@mdjstuttgart.de)

[www.eclat.org](http://www.eclat.org)

# **Das Festival neue Musik für Kinder im Grundschulalter**

# **KINDER ECLAT**

**6. bis 8. Februar 2026  
Theaterhaus Stuttgart**

**MU  
SİK  
DER** **JAHR  
HUN  
DER  
TE**

**STUTTGART**



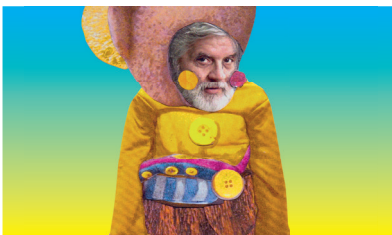
Baden-Württemberg  
Ministerium für Wissenschaft,  
Forschung und Kunst



**K1** 6. Februar, 15:00, Theaterhaus T4  
**BA!**

**Musiktheater** für junges Publikum ab 6 Jahren  
 von Clemens K. Thomas und Miriam Götz  
 mit Martin Nagy, Guillermo Anzorena und Andreas Fischer

Martin und sein Teddybär Bä erfinden eine Zeitmaschine und begeben sich auf eine abenteuerliche Reise... Ein Stück über Freundschaft, Sich Trauen und Helfen, fantastische Welten und die grenzenlose Fantasie des Spielens.



**K2** 7. Februar, 15:00, Theaterhaus T4

## Über Roboter und andere Menschen

**Konzert-Erzählung** für Kinder im Grundschulalter  
 mit Margherita Berlanda, Akkordeon / Pierpaolo Dinapoli, E-Gitarre /  
 Andrea Antonel, Theorbe / Davide Bardi, Elektronik  
 zweisprachig deutsch/italienisch

Große Verwandlungsaktion: Heute werden wir alle zu Robotern! Aber kann das auch die uralte Theorbe mit dem langen Hals? Oder das behäbige Akkordeon? Was alles passieren kann, wenn die Elektronik die Herrschaft übernimmt, und welche klingenden Masken sie uns allen aufsetzen kann, das erzählt uns das italienische Ensemble Azione Improvisa mit der Musik von Mauro Lanza und mit einer großen Box von zauberhaften Klängen.



**K3** 8. Februar, 15:00, Theaterhaus T4  
**Malanka**

**Konzert-Erzählung** für Kinder im Grundschulalter  
 mit Malin Grass, Violine und Performance und Marta Haladzhun,  
 Synthesizer, Elektronik, Installation und Performance  
 Constanze Nogueira Negwer, Dramaturgie  
 zweisprachig deutsch/ukrainisch

Im tiefsten Winter scheint es ruhig im ukrainischen Wald... doch horcht genau hin! Im knisternden Boden lebt der Waldgeist Lisovyk, in den hohen Bäumen die Nymphe Mavka und in den vereisten Bächen tanzt der Wassergeist Vodianyky.

Gemeinsam mit Malin und Marta gehen wir in den verzauberten Wald und feiern Malanka, ein wildes Winterfest mit viel Musik, um den Frühling aufzuwecken!

Mit Musikfetzen von Salvatore Sciarrino, Carola Bauckholt, Marta Haladzhun, Iris ter Schiphorst, Clara Iannotta und vielen anderen erwecken Malin und Marta die Kreaturen der ukrainischen Mythologie zum Leben.

